

PH

ALMA GRANDE

¡NUEVAS
AVENTURAS!

LA
PERSECUCION



No. 217

\$ 1.00



ALMA GRANDE

No. 217 •

Revista editada por Publicaciones Herrerías, S. A., e Impresa en sus talleres de Balderrías No. 87 Presidente y Gerente General: Rómulo O'Farril, Sr.—Jefe de Producción: Jorge Báez.—Supervisión Literaria: Guillermo Vigil.—Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos con fecha 31 de agosto de 1962 según oficio 2151, exp. 092.440/2454.

Derechos Reservados conforme a la ley.

IMPRESO EN MEXICO

PUBLICACION SEMANAL

Director: CARLOS VIGIL

Fecha de aparición: 24 de Julio de 1965.

\$ 1.00 M. N.

No se devuelven originales.

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial.

ALMA GRANDE

EL YAQUI JUSTICIERO

ALMA GRANDE HIZO EXPLOTAR CINCO BARRILES DE PÓLVORA DENTRO DEL CAMPAMENTO DEL SANGUINARIO CORONEL VENEGAS, LAS TIENDAS DE CAMPAÑA DE LA TROPA SE INCENDIARON, LA CABALLADA HUYÓ ENCABRITADA Y LA CONFUSIÓN Y EL PÁNICO SE GENERALIZARON.



LA VOZ DEL PROPIO CORONEL VENEGAS RETUMBO LLENA DE ODIOS.

¡EL RESPONSABLE DE ESTO SERÁ PASADO POR LAS ARMAS!



¡MI CORONEL! ¡ALMA GRANDE TRONÓ LOS BARRILES!



¿QUÉ DICES, ESTÚPIDO? ¡ESE INDIOS NO SE ATREVERÍA NI A ACERCARSE AL CAMPAMENTO!

¡YO LO VI, MI CORONEL, LO VI CON MIS PROPIOS OJOS!



¡MIENTES, CERDO!
ALMA GRANDE NO ES
TAN NACHO!

¡SE LO
JURO POR
LA SALUD
DE SU MA-
DRECITA!



¡NO PUEDE SER... NO
PUEDE SER... ESE INDIO
DEBE TENER UN PACTO
CON EL DEMONIO!



ME APRETARON EL COGOTE,
MI CORONEL, CUANDO "RECORDE"
VI A DOS PELADOS NADAR RIO
ABAJO.

¡UNO DE ESOS
ERA ALMA GRANDE,
SE LO JURO!



¡DOS PELADOS NOS HICIERON LO QUE
NADIE NOS HABIA HECHO! ¡TODOS US-
TEDES SON UNA CÁFILA DE IDIOTAS!

CONTENIENDO LA IRA, EL CORONEL
VENEGAS DIRIGIÓ LAS MANIOBRAS QUE
DETUVIERAN EL FUEGO.





¿CUÁNTOS CABALLOS
HUYERON, CABO?

COMO... TREJNTA, MI
CORONEL, TAMBIÉN PERDIMOS
DOCE CARABINAS Y TRES
DE TROPA.



¡QUE SE ENSILLEN
CINCUENTA ANIMALES
Y SE ARMEN BIEN
CINCUENTA HOMBRES,
PARTIMOS EN EL
ACTO TRAS ESE
INDIO!

TA' BUENO,
MI CORONEL.



¡VAMOS, CAPITAN!
¿QUÉ HACE USTED
AHÍ TUMBADO?

NO PODRÉ IR
POR EL INDIO, MI
CORONEL, TENGO
LAS DOS PATAS
QUEBRADAS.



ASÍ, YA NO SIRVE
USTED PARA NADA,
CAPITÁN, AQUÍ NO
HAY QUIEN LO
CURE.

VERÉ CÓMO LE
HAGO PA'REGRE-
SAR A HERMO-
SILLO...



¡NOS VEMOS
EN EL IN-
FIERNO!

¡AAAG!

EL
CORONEL
VENEGAS
ASESINÓ A
SANGRE
FRÍA A ESE
HOMBRE,
SÓLO POR
CONSIDE-
RARLO
INUTIL.

¡NO QUIERO INVÁLIDOS EN LAS FILAS! EN ESTA CAMPAÑA NO VENIMOS A JUGAR A LOS SOLDADITOS!



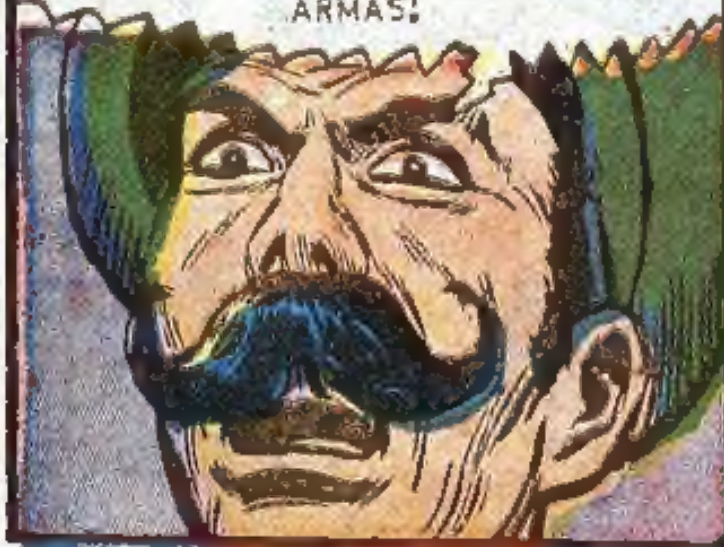
VENEGAS TENÍA ATERRORIZADA A SU GENTE, NO DES-APROVECHABA OPORTUNIDAD PARA COMETER ACTOS VANDÁLICOS QUE SIRVIERAN DE BRUTAL LECCIÓN.



LA MAYORÍA DE ELLOS SEGUÍAN AL OFICIAL ATRAÍDOS POR EL SEÑUELO DEL ORO, VENDÍAN SU VIDA POR UNAS CUANTAS MONEDAS.



¡CONVIENE RECORDARLES QUE LA DESERCIÓN DE FILAS LOS CONVIERTE EN TRAIADORES AL EJÉRCITO! Y LOS TRAIADORES SON PASADOS POR LAS ARMAS!



PERO EL ODIO Y LA VIOLENCIA ENGENDRAN ODIO Y VIOLENCIA, AÚN EN LOS CORAZONES MÁS INSENSIBLES.



¡DIEZ BOLSAS DE ORO AL QUE
LE META EL PRIMER BALAZO A ESE
YAQUÍ LEVANTADO!



CUANDO LO PESQUE, LE ROMPERÉ
HUESO POR HUESO, Y SU CABEZA LA
CLAVARÉ EN EL PALO MÁS ALTO DE
VICAM...



COMO FURIOSA JAURÍA, LA TROPA
AL MANDO DEL MISMO CORONEL, SALIÓ
EN PERSECUCIÓN DE ALMA GRANDE Y
COYOTE VIEJO.



ALMA GRANDE Y COYOTE VIEJO
HABIAN PUESTO DIEZ LEGUAS DE
MONTE ENTRE ELLOS Y SUS PERSE-
GUIDORES.



AQUÍ ES DONDE TE DECÍA,
VIEJO, ENTERRAREMOS LAS
CARABINAS EN EL ATRIO.



ESTÁ BIEN,
MUCHACHO, QUE
TE VALGA.



SIGUES CON TU CARA
DE PALO, COYOTE,
¿QUÉ TIENES?

NADA, COMISARIO,
SÓLO ESTOY CANSADO.



TAMBIÉN LOS
ANIMALES DEBEN
ESTAR CANSADOS,
NO QUIERO REVEN-
TARLOS ANTES DE
LLEGAR A PUEBLO
YAQUI.

SEGUIREMOS A PIE
POR EL BORDE DE LA
CAÑADA; LAMPAREAN-
DO LLEGAREMOS A
CAJEME ANTES QUE
NOS ALCANCE LA
TROPA.



¡AH! YA SÉ POR QUÉ
VIENES TAN SERIO, CREES QUE
ESOS PUEDEN ALCANZARNOS,
¿NO?



¿A POCO CREES
QUE NOS VAN A DE-
JAR IR SIN CUETEAR
EL MONTE?

YA NOS DEJA-
RON IR, COYOTE,
SI NOS ALCAN-
ZAN SERÁ POR-
QUE NOS DEJA-
MOS ALCANZAR.



A TUS AÑOS SE
PIENSA ASÍ, MUCHA-
CHO, PERO CUANDO
SE TIENEN VEINTE
NIETOS, UNO EMPIE-
ZA A PENSAR EN
LA HUESUDA.

TÚ Y YO
LLEGAREMOS
AL PUEBLO
MÁS VIVOS QUE
DON TEOFILITO.



ALGÚN TIEMPO DESPUÉS, ALMA GRANDE SE DETUVO EN UNA CABAÑA PERDIDA EN LA SIERRA.



UN JOVEN VACAREQUE CRIABA PALOMAS MENSAJERAS DESDE HACÍA MUCHOS AÑOS.



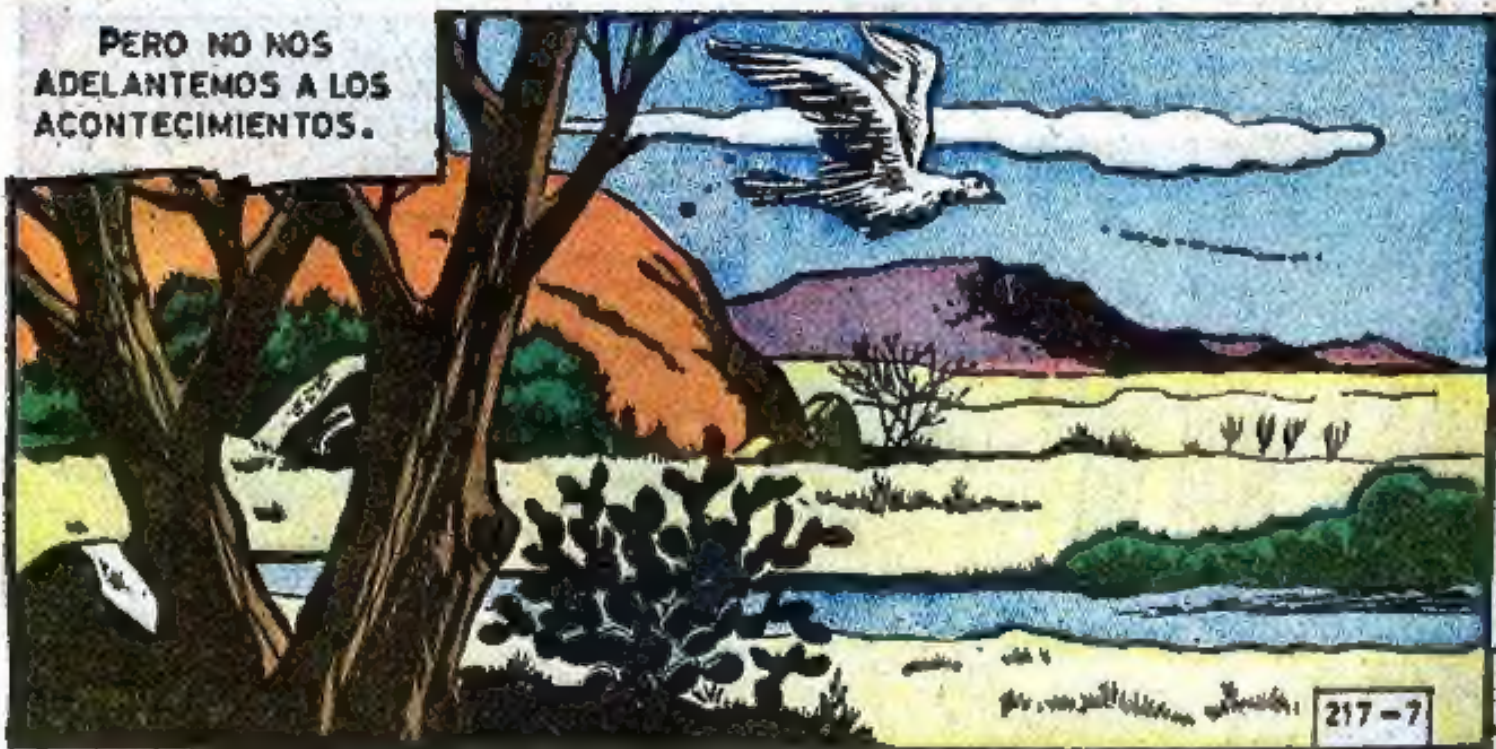
UNA BREVE NOTA TRANQUILIZARÍA A LA GENTE DE PUEBLO YAQUI, EN ESPECIAL SI LLEVABA BUENAS NUEVAS.



MÁS ADELANTE VEREMOS QUE OTRA PALOMA LLEVARÍA OTRAS NUEVAS: CON OLORES A MUERTE.



PERO NO NOS ADELANTEMOS A LOS ACONTECIMIENTOS.



¿SABES UNA COSA, CACHORRITO?
ME GUSTARÍA QUE ME ENTERRARAN
EN EL VALLE CON LA CARA PA'ARRI-
BA, VIENDO AL SOL.



MALA YERBA
NUNCA MUERE,
COYOTITO.

A LO MEJOR,
TIENES LA RAZÓN,
¿PA'QUÉ HABLAMOS
DE COSAS TRIS-
TES?



EL NEGRO PRESENTIMIENTO DE
COYOTE VIEJO NO CARECÍA DE FUNDA-
MENTO, EN SU PRIMER ENCUENTRO
CON LOS FEDERALES, UNO DE ELLOS HA-
BÍA QUEDADO ATADO A UN ÁRBOL...



Y LO ENCONTRAMOS EN EL PRECISO
INSTANTE EN QUE LOGRABA DESATARSE.



MALDITO VIEJO, ME DEJO DOS
DÍAS SIN TRAGAR... PERO SI LO
VUELVO A ENCONTRAR, ¡LE DOY
UN PUNTAZO!



MIENTRAS SACIABA SU VORAZ APETITO, AQUEL HOMBRE SOLO TENIA UN PENSAMIENTO: VENGARSE DE COYOTE VIEJO.



DURANTE VARIAS HORAS CAMINO ERRANTE POR EL MONTE, SIN IMAGINAR QUE MUY PRONTO TENDRIA UN ENCUENTRO CON ÉL.



LA CAÑADA DEL DIABLO SE METE EN LA SIERRA POR ALLÁ, COYOTE VIEJO.



TENDREMOS QUE GALOPAR; NO ME GUSTA IR AL PASO EN LLANO ABERTO.

SIGUE ADELANTE, VIEJO, AHORITA TE ALCANZO.

¿PA'DONDE VAS?



¿TE ACUERDAS DEL FEDERAL QUE DEJAMOS AMARRADO? VOY A SOLTARLO, A LO MEJOR SE REGRENA.



ALGUNOS JAMÁS SE PUE-
 RENAN CON SAKU, LE LO PUE-
 DO DECIR PORQUE TENGO LOS
 CADELLOS BLANCOS.



QUIZÁ TENGAS RAZÓN,
 COYOTE, PERO NO TODOS
 ESTÁN CORTADOS POR
 LA MISMA TIERRA.



HE RECIBIDO
 MUCHAS DESILUSIO-
 NES Y GUARDO MU-
 CHOS RENCORES.



¿HABREMOS EN ONTARDO
 EL CAMINO PARA ENCON-
 DERNOS UNOS A OTROS?



YO NO LO
 ENCONTRÉ...
 TU BUSCA-
 LO Y OJALA
 LO ENCON-
 TRÉS.

AHORA NO ES EL MOMENTO DE
 BUSCARLO, ESTAMOS EN LA BOLA Y
 HAY MUCHOS HOMBRRES QUE NO SA-
 BEN NI PARA DÓNDE JALAR.



ES VERDAD, AUNTA
 DE BENITO Y MICHÉ;
 YA VAN HAN MUCHOS
 TIEMPOS.



¡POR ESO NOS ALZAMOS,
 PARA QUE VINCAN MEJO-
 RES TIEMPOS!



PERO LA SANGRE LO ANEGABA, TENIA PARTIDOS LOS PULMONES.



CUANDO CAYÓ, UN PE QUECHUACHO EN LOS APAREJOS.



DE UN SALTO FELINO, ALMA GRANDE
ALCANZÓ EL CUELLO DEL POTRO.



LA "PAPADA INDIA" EMPEZÓ A DETENER
LA TRÁDICA CARRERA DE AQUEL ANI-
MAL DESBOCADO.



UNOS SEGUNDOS DESPUÉS, LA BESTIA
FUE CONTROLADA POR EL JOVEN YAQUI.



PERO YA ERA DEMASIADO TARDE, COYO-
TE VIEJO AGONIZABA.

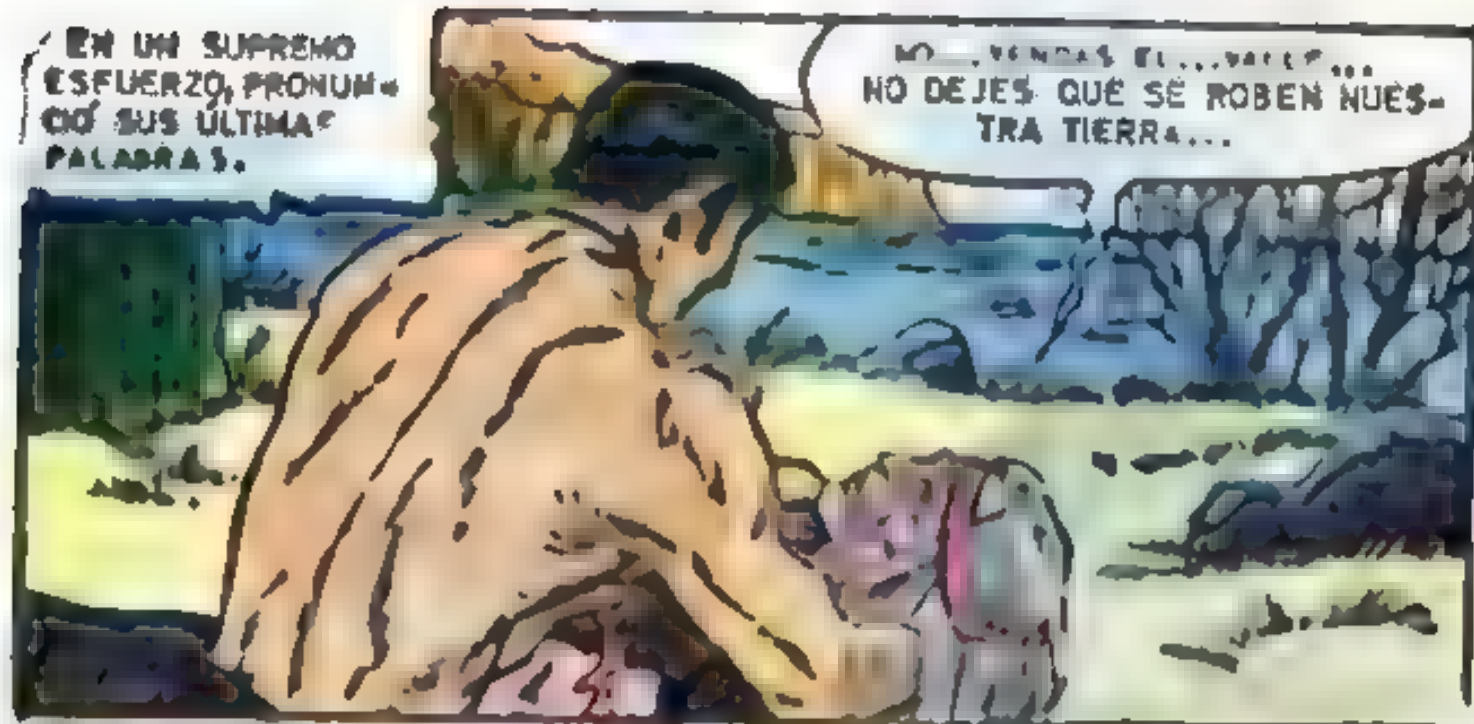


LAS PIEDRAS Y LOS
CARDOS HABÍAN HECHO
PROFUNDOS NAVAJAZOS
EN EL TORSO DEL VIE-
JO, EL CUCHILLO ASE-
SINO HABÍA DESGARRA-
DO SUS ENTRAÑAS.



EN UN SUPREMO
ESFUERZO, PRONUN-
CIÓ SUS ÚLTIMAS
PALABRAS.

NO... VENDAS EL... VALLE...
NO DEJES QUE SE ROBEN NUES-
TRA TIERRA...



GAHH...

¡NO TE VAYAS,
COYOTITO, TODAVÍA
NO TE VAYAS!



LENTAMENTE, A MA BOMBO FETIDOR
LA MUJA EN SANGRE ACABA. COYOTITO
VIEJO DORMÍA EL SUEÑO ETERNO.



ALGUIEN TE ACOMPAÑARÁ EN
EL VIAJE, COYOTITO, TE LO JURO
POR MIS ANTEPASADOS...



¡ALMA GRANDE!
¡AHORA SÍ ME LLEVÓ
PATAS EN CARRO!



EL PÁNICO SE APODERÓ DEL ASESINO, Y LOCO DE TERROR SE LANZÓ MONTE ADENTRO.



ERA UNA CARRERA HACIA LA MUERTE. LOS MINUTOS DE SU VIDA ESTABAN CONTADOS, TRAS EL RESONABAN LOS CASCOS DE TIZÓN, EL CABALLO DE ALMA GRANDE.



¡CORONEL, CORONEL VENEGAS!
¡NO DEJE QUE ME QUEBREN!



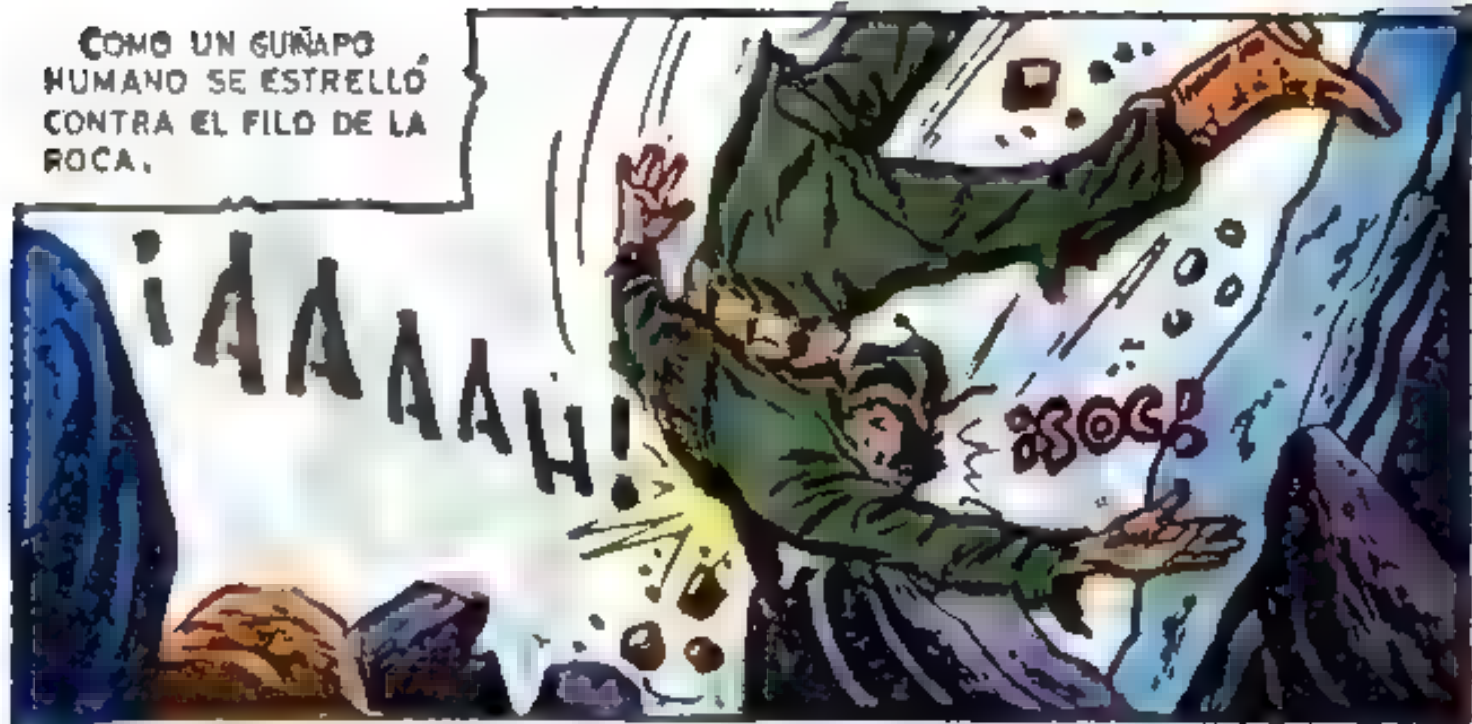
CIEGAMENTE EMPEZÓ A TREPAR
POR UN ROQUEDAL QUE LE CERRÓ
EL PASO.



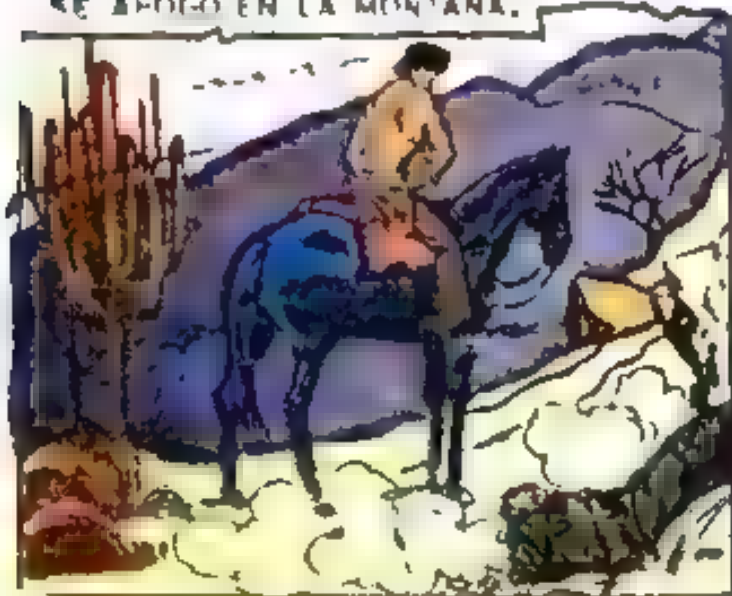
UNA PIEDRA
SUELTA CEDIO
BAJO SU PISADA.



COMO UN GUÑAPO
HUMANO SE ESTRELLÓ
CONTRA EL FILO DE LA
ROCA.



EL GRITO DE AQUEL DESGRACIADO
SE AHOGO EN LA MONTAÑA.



REGRESEMOS AHORA A PUEBLO
YAQUI, LA AUSENCIA DE ALMA GRANDE
Y COYOTE VIEJO INTRANQUILIZABAN A
QUENES LO ESPERABAN.



EN ESPECIAL A LA MAESTRA ALICIA,
CUYOS NERVIOS LA TRAICIONABAN.



NO SE PREOCUPE, MAESTRA, A
ESE PELADO NO LE PASA NADA, SI
SE HA RETRASADO SERÁ PORQUE
ANDA ENTRETENIDO TONTEANDO.



¿TONTIANDO? ¡QUÉ BIEN SE
VE QUE NO LE IMPORTA LO
QUE LE PASE A ALMA GRANDE!



¡SE LARGÓ
SIN TOMAR MI
CONSENTIMIENTO;
EL QUISO R AL
MATADERO!

¡SE FUE A DEFENDER LA
TIERRA DONDE NACÍ!
¿A ESO LE LLAMA IR AL
MATADERO?



¡LO QUE PASA ES
QUE LE GUSTA EL
MITOTE! ¡QUÉ VA
PODER HACER FREN-
TE A UN EJÉRCITO!

¡MUCHO MÁS
QUE USTED; QUE
SOLO SABE CE-
PILLAR BURROS!



¡CON CEN MIL DIABLOS!
¡LO QUE DEBÍ HACER ES
LO QUE LE DIJE: NEGOC-
CIAR CON VENEGAS!

¿USTED NO
ENTIENDE,
O SE HACE
PATO? ¡CON
ESE HOMBRE
NO HAY COM-
PONENDAS!



¡MÁS VALE UN MAL
NEGOCIO QUE UN BUEN
PLEITO!

¡SI USTED QUIERE VIVIR CON EL
YUNQUE SOBRE EL PESCUEZO ES
COSA SUYA, NOSOTROS NO NACI-
MOS PARA SER ESCLAVOS!





¡ENTONCES REVIENTEN COMO
SAPOS! ¡A MÍ NO ME IMPORTAN NI
SUS TIERRAS NI SUS VIDAS!



¡USTED NO MERECE
LA AMISTAD DE ALMA
GRANDE!

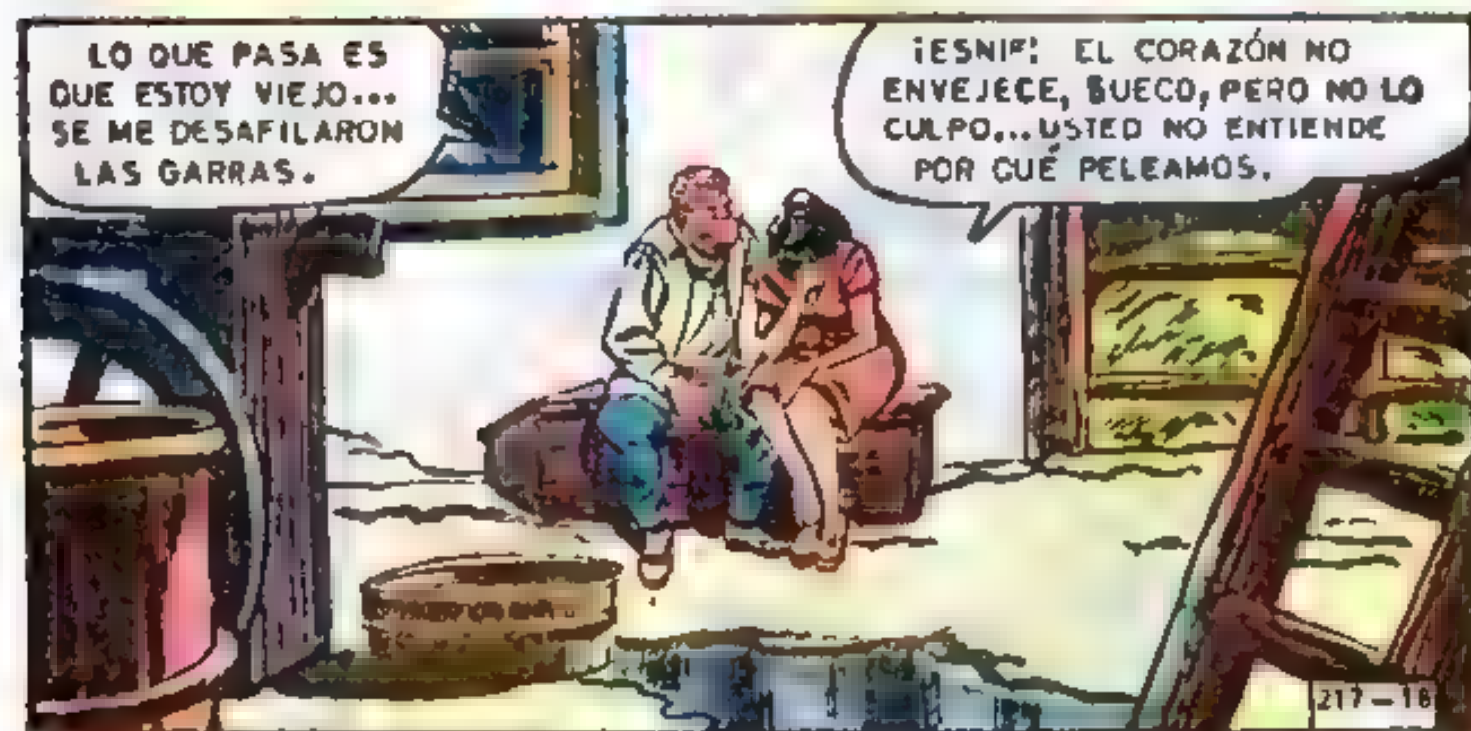
¡AY!



QUÉ TAL SI QUIERE,
MAESTRA... ME DEJÓ
QUE SE PEGARLE...
CHILLANDO LAS
OREJAS.



ESTUVO BIEN EL CACHETADÓN,
CREO QUE ME LO MEREZCO.



LO QUE PASA ES
QUE ESTOY VIEJO...
SE ME DESAFILARON
LAS GARRAS.

¡ESNI! EL CORAZÓN NO
ENVEJECE, BUECO, PERO NO LO
CULPO... USTED NO ENTIENDE
POR QUÉ PELEAMOS.

POS EXPLIQUEMELO
MAESTRA, EL QUE NO
SABE ES COMO EL
QUE NO VE.

NOS QUIEREN DESPOJAR
DEL VALLE, NOS QUIEREN COM-
VERTIR EN SIERVOS A LATI-
GOS, EN BESTIAS DE CARGA.

¿USTED CREE?



YA LO HAN HECHO, SUECO, Y HA
COSTADO MUCHA SANGRE QUITARSE EL
YUGO; SI NO REFAMOS LA HISTORIA
SE REPETIRA.

ENTRE UNOS CUANTOS
QUIEREN REPARTIRSE
SONORA PARA ESTAR E-
CER LATIFUNDIOS

LA MIPA
VENIDAD NO
ENTIENDO.



ALGUN DIA LO ENTENDERA,
SUECO, Y OJALÁ NO SEA DEMAS-
SIADO TARDE.

¡MAESTRA! LLEGARON
NOTICIAS DE ALMA
GRANDE!

¿ESTÁ
VIVO?



¡CLARO QUE ESTÁ VIVO! ¡UNA PALOMA MENSAJERA TRAE UNA NOTA QUE DICE QUE ENTRE EL Y COYOTE VIEJO VOLARON EL CAMPAMENTO DE VENEGAS!



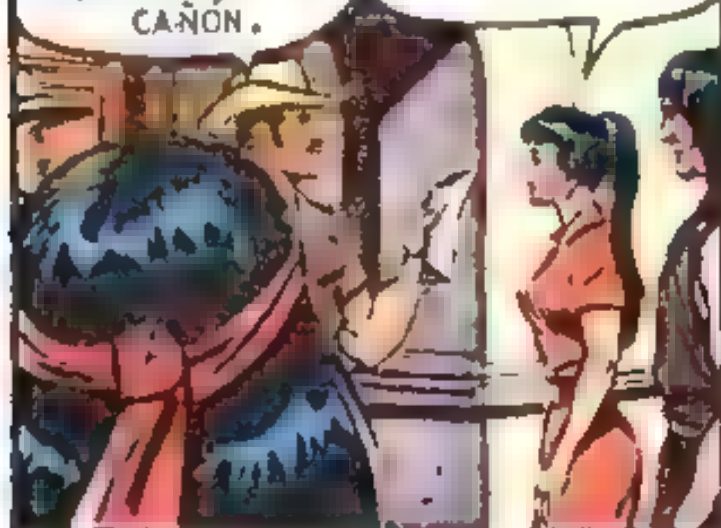
COYOTE VIEJO ES MAYOR QUE USTED, SUECO, ¡ME VEINTE AÑOS.

SE...VE TAN OFRECHO... ¿NO?



... LES QUITÓ DOCE CARABINAS Y LES TRONÓ UN CAÑÓN.

¿DÓNDE ESTÁ? ¿POR QUÉ NO HA REGRESADO?



NO LO DICE MAESTRA, PERO TENGA LA SEGURIDAD QUE MUY PRONTO LO VEREMOS ENTRE NOSOTROS.

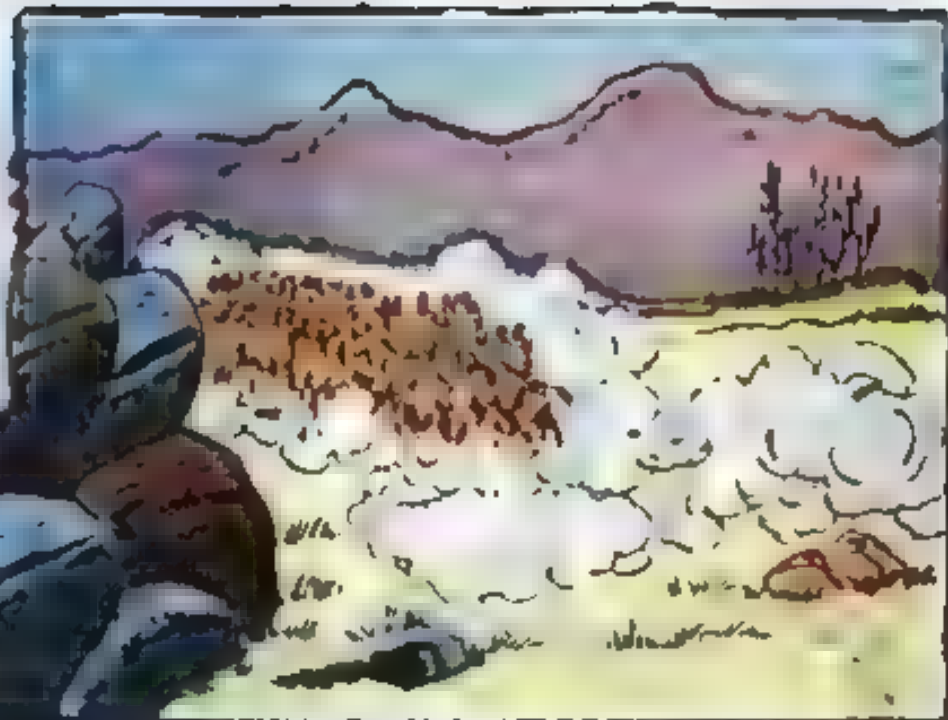
DE ESO ESTOY SEGURA, COMANDANTE, ABSOLUTAMENTE SEGURA.



¿NO ESTARÁN EXAGERANDO? ESE CORONEL PUEDE SER BUENA PERSONA, ME GUSTARÍA HABLARLE, TRATAR DE NEGOCIAR...



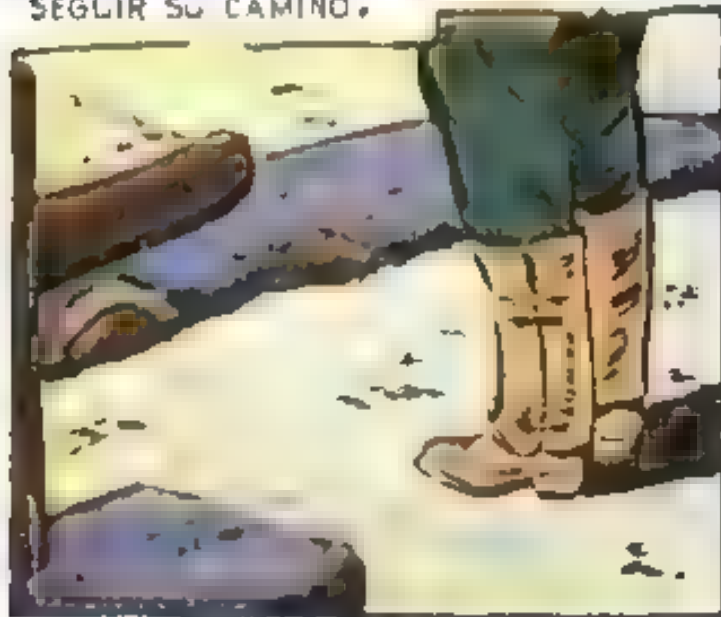
DESGRACIADAMENTE
EL SUECO SE EQUIVOCABA,
VENEGAS AL FRENTE DE
CINCUENTA HOMBRES AR-
MADOS HASTA LOS DEN-
TES, SÓLO TRAÍA UN PEN-
SAMIENTO: DESCUARTIZAR
A ALMA GRANDE, CAUDILLO
DE LOS ALZADOS.



LAS MUJERES DE LOS CASTOS DE
LOS FINCHOS LES LEVANTAN A VENEGAS
HAS A LA MESA EN MUÑAS, EN
CUTO AUN LOS YAGUÉS HABIAN ENTE-
PRADO LAS CANABNAS COBRALAS.



ALMA GRANDE Y COYOTE VIEJO HA-
BÁN BUENAS NOS MUELLAS ANTES DE
SEGUIR SU CAMINO.



AQUÍ SE ACABAN
LAS MUELLAS, MI
CORONEL.

¡BUSQUEN CEN-
TRO DE LAS RUI-
NAS Y EN TRES
LEGUAS A LA
REDONDA!



ALGÚN TIEMPO DESPUÉS...

NADA, MI CORONEL,
LOS INDIOS SE PELA-
RON.

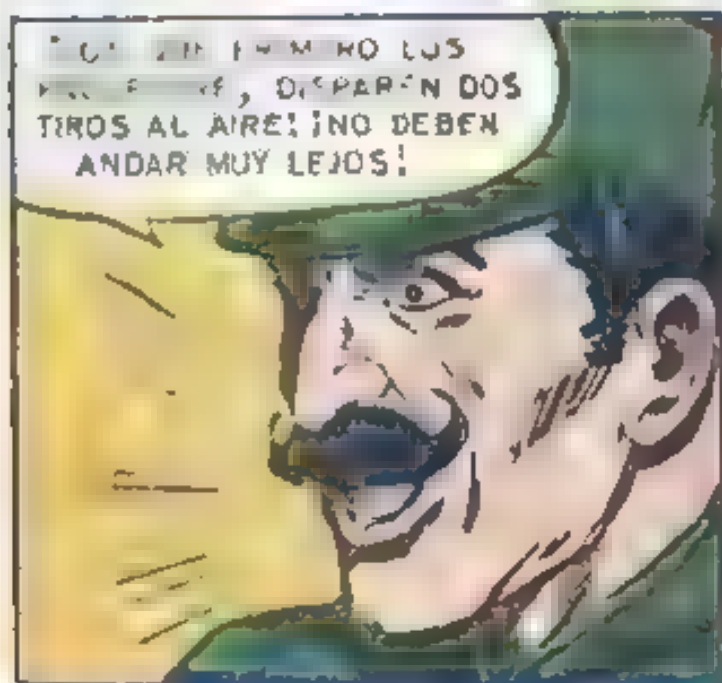
¡MALDITA
SEA!



¡FORME CUATRO PELOTONES,
CABO, DAREMOS UNA BATIDA EN
CUATRO DIRECCIONES POR EL
LLANO, HASTA LA CAÑADA DEL
DIABLO!



¡CUANDO FORMEN LOS
PELOTONES, DISPAREN DOS
TIROS AL AIRE! ¡NO DEBEN
ANDAR MUY LEJOS!



VERGAS TOMÉ EL RUMBO DE LA
CAÑADA, AL FRENTE DE UN PELGION.



LOS DRAMATICOS INCIDENTES QUE SUFRIE-
RON LOS YACOS, HAN RETARDADO SU MAR-
CHA Y LA DISTANCIA ENTRE TROPA Y PERSEGUI-
DOS SE HAN AUMENTADO SENSIBLEMENTE.



VOY A ENTERRARTE EN
EL VALLE, C YUTITO, COMO
TÚ QUIERAS.



NO MORISTE EN VANO,
TU RECUERDO MANTENDRÁ
FIRME MI CORAZÓN.



EL FINO OÍDO DEL YAOUI PERCIBIÓ
UN LEJANO RUMOR: EL SORDO GOL-
PEAR DE LOS CASCOS DE LA TROPA
SOBRE LA TIERRA RESECA.



ALMA GRANDE CLAVÓ
SU CUCHILLO EN LA
TIERRA, QUERÍA ESTAR
SEGURO DE LO QUE VA-
GAMENTE PERCIBIÓ.



LAS VIBRACIONES DE LA TIERRA
FUERON CAPTADAS A TRAVÉS DE LA
HOJA DEL ARMA.



NO VIENEN MUCHOS
EN ESTA DIRECCIÓN, QUIZÁ
SE DIVIDIERON.



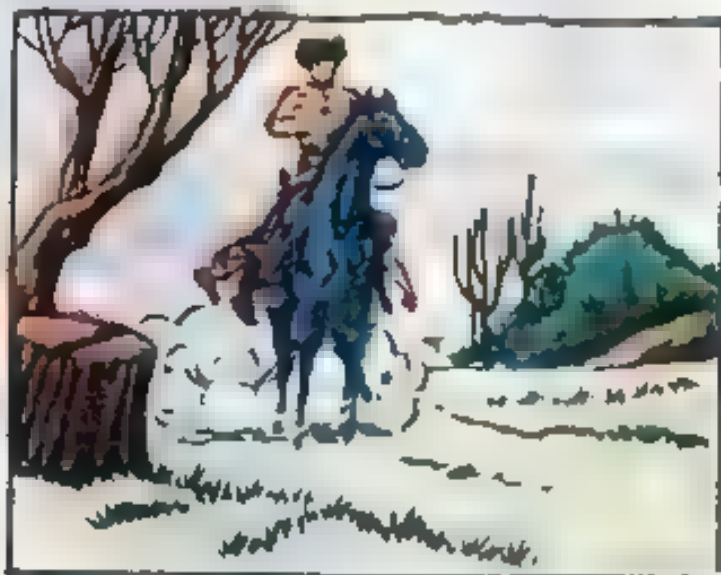
INSTINTIVAMENTE,
ALMA GRANDE AVENTÓ
EL CABALLO HACIA
PUEBLO YAQUI.



¡NO! ¡SERÍA TANTO COMO
ECHAR LA TROPA SOBRE EL
PUEBLO!



DURANTE VARIOS SEGUNDOS, EL
YAQUI TRAZÓ EL PLAN DE HUIDA.



¡POR EL FONDO DE
LA CAÑADA, ESCAPAREMOS,
COYOTITO, NO HAY
OTRA!



POR SU PARTE, VENEGAS HABÍA
ENCONTRADO AL FEDERAL DESPEÑADO,
EL ASESINO DE COYOTE VIEJO.



TODAVÍA ESTÁ
CALENTE, MI
CORONEL.

¡YA TENEMOS EN
LA OLLA A ESOS
INDIOS! ¡JA, JA, JA!



¿PA'ÓNDE
JALAMOS, MI
CORONEL?

¡PA'LA CAÑADA,
ESTÚPIDO! ¿POR
DÓNDE CREEES QUE
PUEDAN ESCAPAR?



MI, CORONEL, AHÍ
ANDABA ESTE CABALLO,
TIENE EL FIERRO DE
MARCAR YAQUI SOBRE
LOS CUARTOS.



¡JA, JA, JA! ¡LOS DOS
HAN DE ANDAR SOBRE UN
POTRO! ¡NO CREÍ QUE
FUERAN TAN BRUTOS!



TIZÓN CORCOVEABA
ÁGILMENTE, EL PESO
DE UN HOMBRE Y UN
CADÁVER AÚN NO LO
FATIGABAN, PERO...



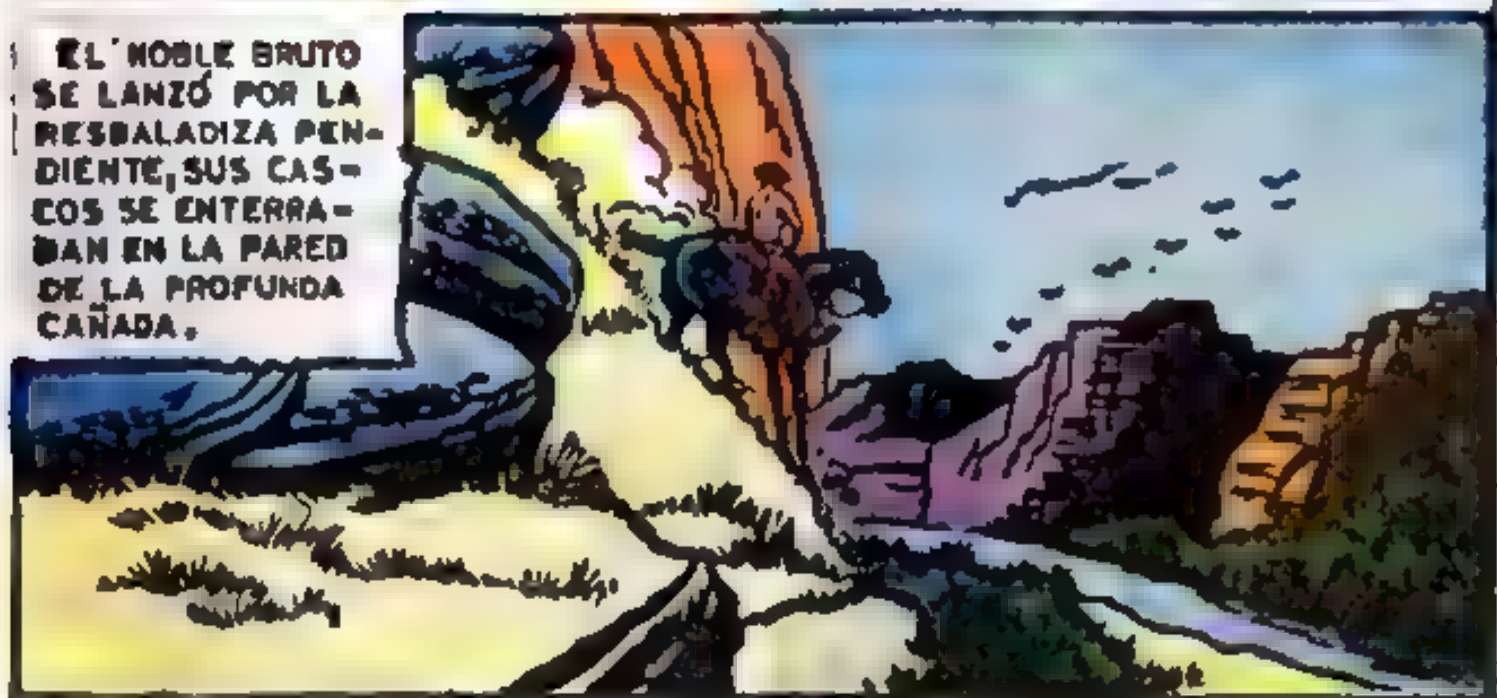
AL BORDE MISMO DE LA CAÑADA DEL DIABLO, TIZÓN SE ENCABRITÓ, SUS PAREDES CASI VERTICALES DETUVIERON SU CARRERA.



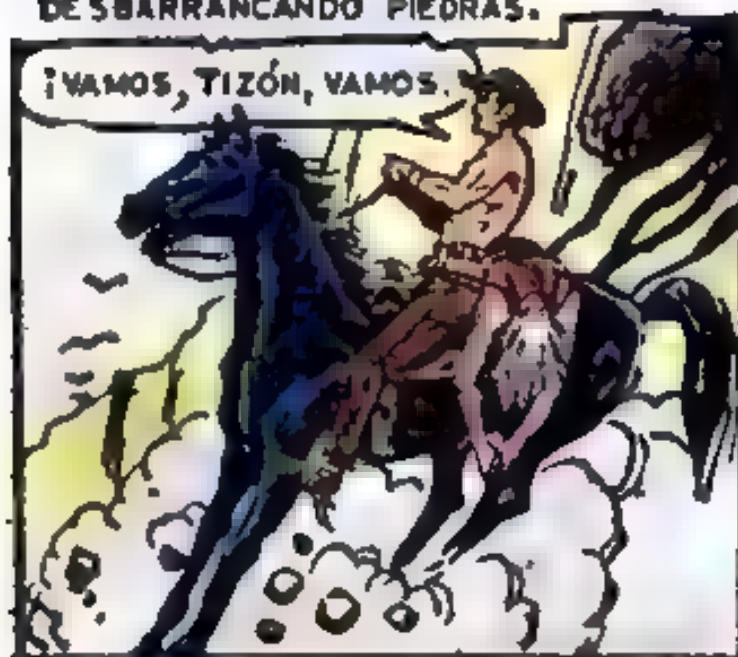
¡VAMOS, TIZÓN, TENEMOS QUE BAJAR A COMO DE LUGAR!



EL NOBLE BRUTO SE LANZÓ POR LA RESBALADIZA PENDIENTE, SUS CASCOS SE ENTERRABAN EN LA PARED DE LA PROFUNDA CAÑADA.



RODABAN CASI POR EL VOLADERO DESBARRANCANDO PIEDRAS.

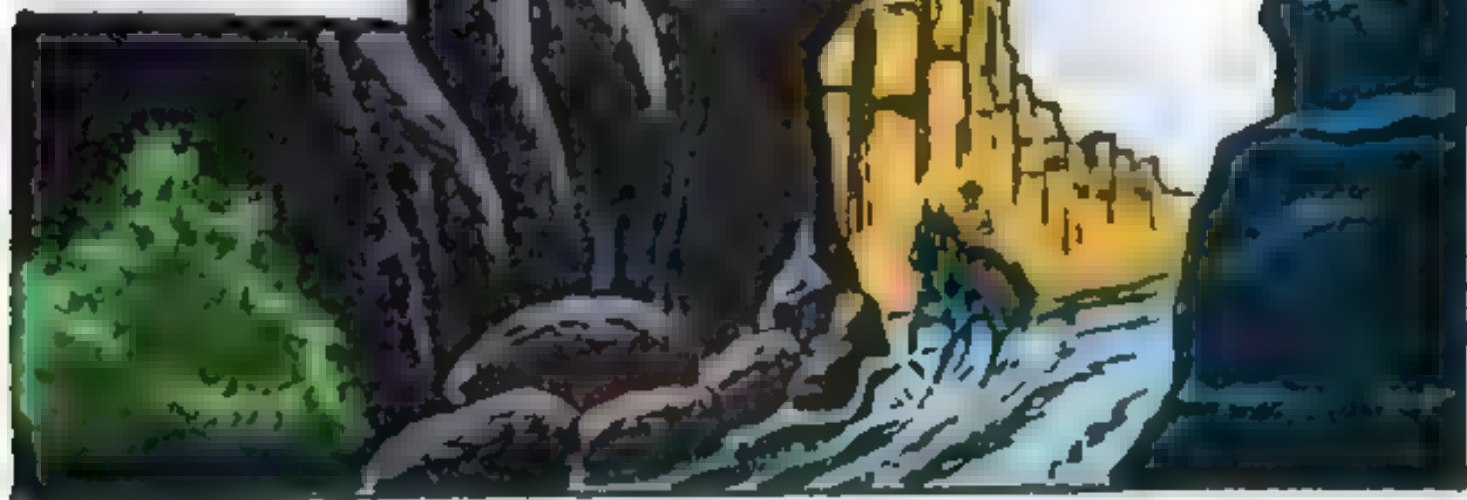


¡VAMOS, TIZÓN, VAMOS.

LA DISTANCIA SEGUÍA ACORTÁNDOSE, LA TROPA DEVORABA EL MONTE.



VA EN EL FONDO,
SIGUIERON POR LA
ESTRECHA BARGAN-
TA, HÚMEDA Y OSCU-
RA.



TIZÓN JADEABA EMPAPADO DE SU-
DOR Y LA SANGRE DE SUS CORVEJONES
ENTURBIABA EL AGUA DEL RIACHUELO.

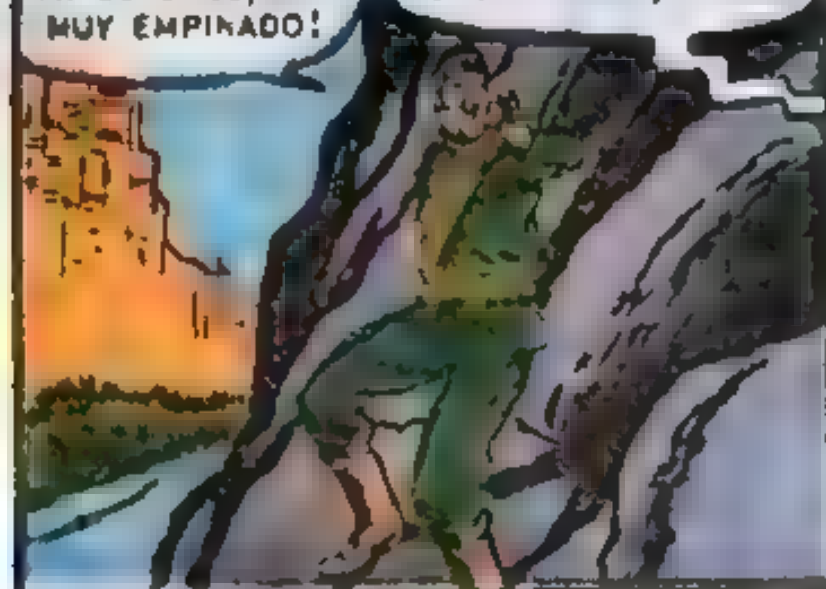


VENEZAS Y SU GENTE LLEGARON
AL BORDE DE LA CAÑADA DEL DIABLO.



¡POR AQUÍ NO
SE PUEDE BAJAR,
MI CORONEL, ESTÁ
MUY EMPINADO!

¡POR AQUÍ BAJARON
ESOS INDIOS! ¿NO, VES
LAS PISADAS, IMBÉCIL?



¡TÚ, FCHA EL CABALLO PARA
ABAJO Y NOS GRITAS SI SE
PUEDE BAJAR!



¡ESTÁ RE
BACHO, MI
OFICIAL!

¡BAJA O TE METO
UN BALAZO EN LA
CABEZA!

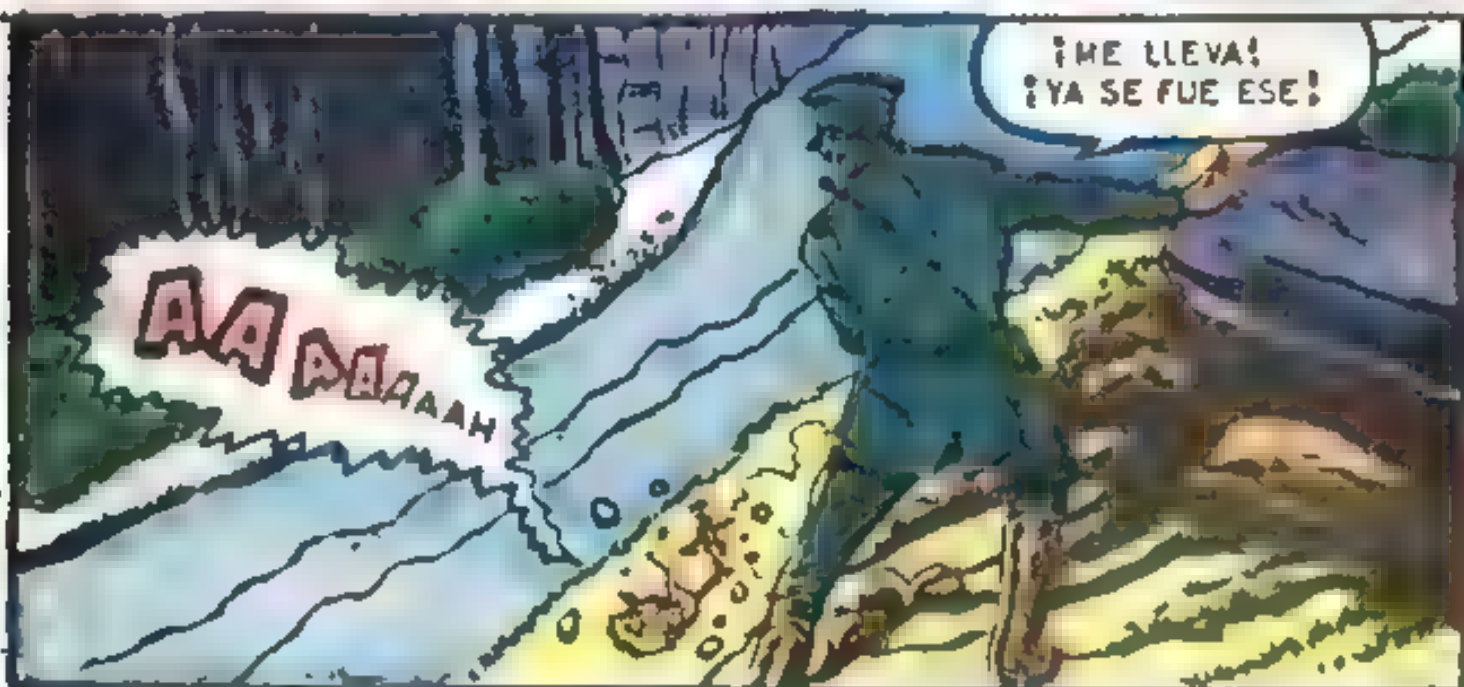


NO HABÍA BAJADO MUCHO CUANDO,
LA YEGJA PERDIÓ PIE Y SE DESPENÓ.

¡VALGAME EL SEÑOR DE CHALMA,
YA ME LLEVÓ LA SIN OJOS!



¡ME LLEVA!
¡YA SE FUE ESE!



¿YA VE, MI CORONEL?
POR AHÍ NO SE PUE-
DE... YA SE NOS PE-
LARON.

NO SE PELO NADIE,
ZONZO, EL FINAL DE LA
CAÑADA ESTARÁ CERRA-
DA POR EL PELOTON QUE
LLEVA EL SUBSTENIENTE
SABÁS.



¡JA, JA, JA! ¡CUANDO
LLEGUEN A LA DE SEMROCAOU-
RA LOS RECIBIRAN CON LOS
MARRAZOS!



FINALMENTE, ALMA GRANDE VIO LA CLARIDAD DEL DÍA, LA DESEMBOCADURA DE LA CAÑADA ESTABA A MEDIA LEGUA.



ALLÁ ESTABA LA PUERTA DE LA LIBERTAD.



LO LOGRAMOS, COYOTITO... LO LOGRAMOS.

PERO AL ASOMARSE A LA LLANURA, SE TOPO CON LAS BOCAS DE MUCHOS RIFLES.



¡HASTA AQUI LLEGASTE NOMÁS, INDO PATANCHA!

¡JOOOO!

ALMA GRANDE HICÓ ESPERAS SOBRE TIZON Y SE LANZÓ SOBRE LA BARRERA HUMANA EN UN DESESPERADO ESFUERZO.



¡YO LLEGÉ HASTA DONDE QUIERO!

¡EPA! ¡ABUSADOS!

¡JOOOO!

¡PÁRATE, DESGRACIADO!



¡BAM! ¡BAM!

LAS PATAS DE
TIZÓN ESTABAN A
PUNTO DE ENDU-
RECERSE POR LA
FATIGA; LANZABA
SU ÚLTIMO GALOPE.

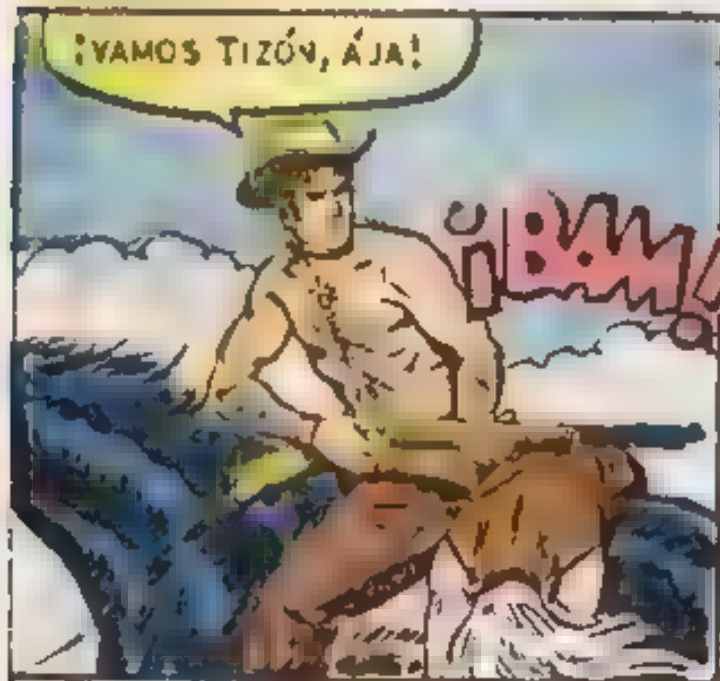
¡BAM!

¡BAM!



¡VAMOS TIZÓN, ÁJA!

¡BAM!



¡Jiii!

¡BAM!

¡BAM!

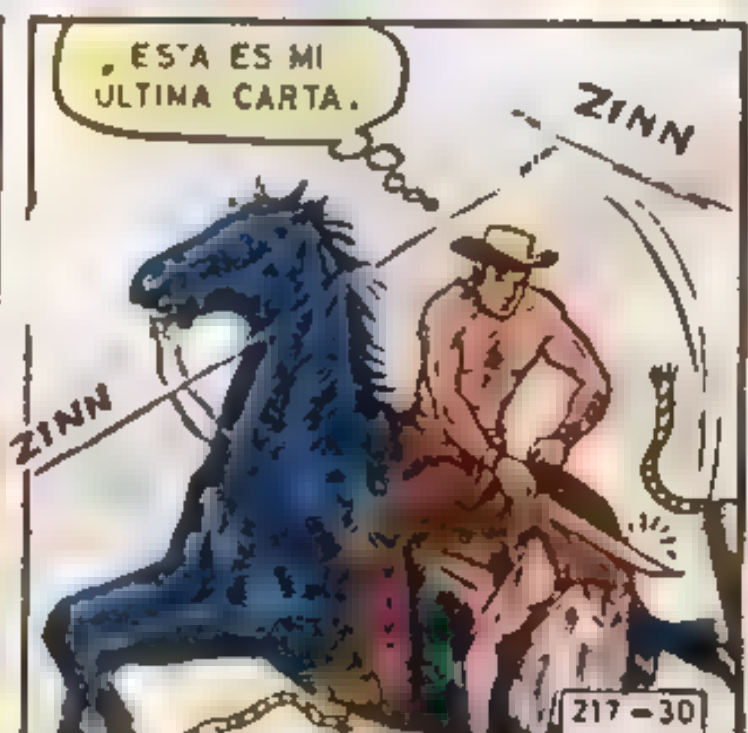


¡UN PUENTE! SI LOGRO
ROMPER LAS AMARRAS
DETENDRE A ESTOS



ESTÁ ES MI
ÚLTIMA CARTA.

ZINN

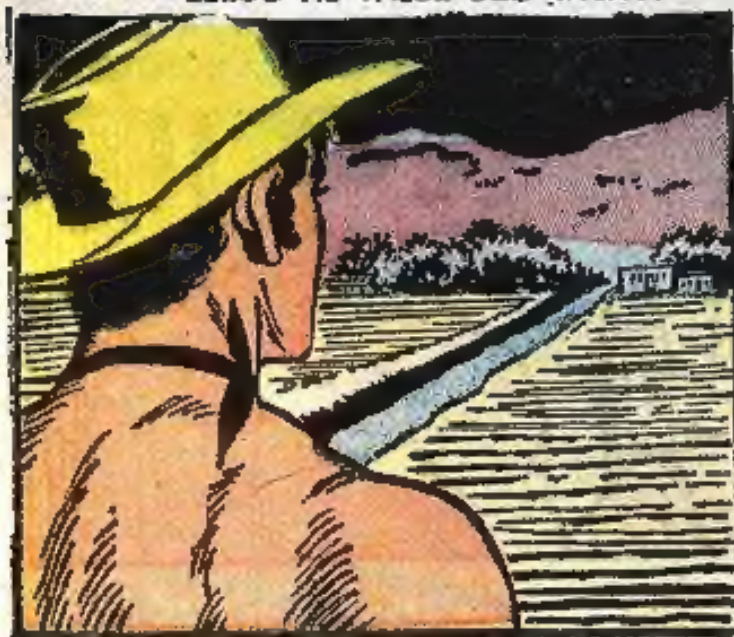




POR VEREDAS QUE
SÓLO CONOCIAN LOS
YAQUIS, ALMA GRANDE
SE PERDIÓ MONTE
ADENTRO.



CUANDO EL SOL SE OCULTABA,
LLEGÓ AL VALLE DEL YAQUI.



DESCANSA EN PAZ, COYOTITO,
ESTAMOS EN LA TIERRA QUE NOS
DIERON NUESTROS ANTEPASADOS.



MAÑANA, CUANDO AMANEZCA,
VERÁS EL SOL... COMO TÚ QUE-
RIAS.



AL DÍA SIGUIENTE

AQUÍ ESTOY,
MAESTRA, COMO
TE LO PROMETÍ...



LA NOTICIA DE LA MUERTE
DE COYOTE VIEJO EMPAÑÓ LA
ALEGRIA QUE CAUSÓ EL RETOR-
NO DEL COMISARIO.



¡ARRIBA EL
NORTE, JIJOS
DE ARNAIZ!

¿Y AHORA TÚ,
QUÉ TRAES?

ANDA
BORRACHO
DESDE AYER;
BEBE PARA
NO PENSAR.



¡ESE ALMA GRANDE,
ÉCHESE UN TRAGO DE
SOTOLITO!

DICE QUE NO QUIERE
SABER NADA DE NUESTRA
LUCHA.

ES BUENA SEÑAL,
ESO QUIERE DECIR
QUE EMPIEZA A
UNIRSE A NOSOTROS.

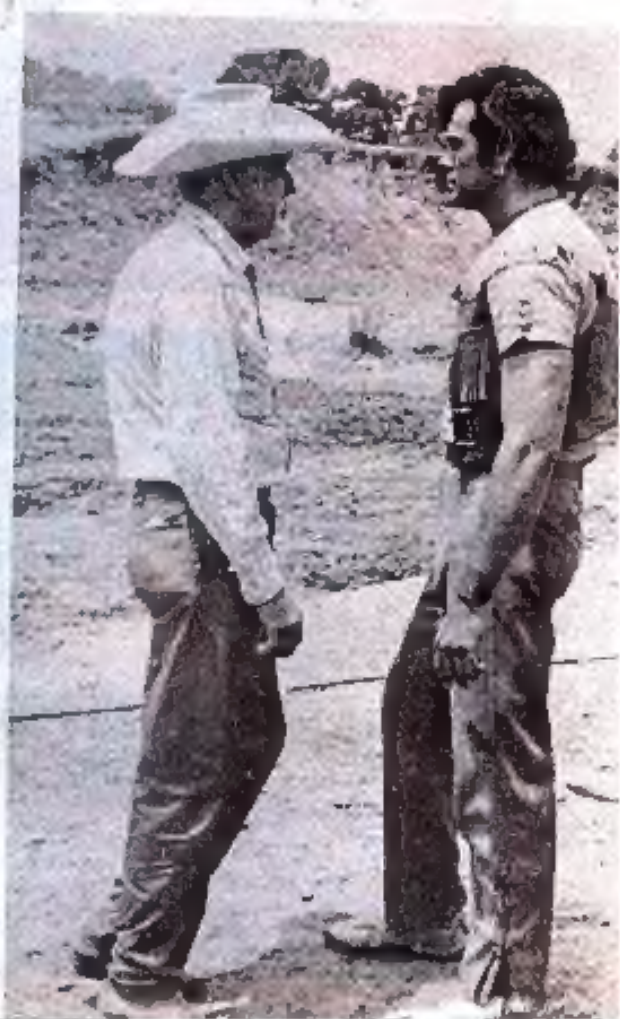


FIN DEL CAPÍTULO.

Dib. R.R.ZAM. 217-321



Estas fotos fueron tomadas durante la filmación de la película **ALMA GRANDE**, protagonizada por el actor Manuel López Ochoa. En la gráfica superior aparecen López Ochoa y David Reynoso (El Sueco); abajo, a la izquierda, una violenta escena de la cinta filmada a colores y finalmente, a la derecha, Chano Urueta charla con **ALMA GRANDE**.



Érase que se era...

POR ÁNGEL MORALES

